

*design
alliance
FAVORIT

HOLZ TRIFFT SAMT

Bestes Beispiel für einen gelungenen Materialmix: Zum Tisch BB11 Clamp mit Massivholzplatte und schwerem Metallgestell von Janua bilden die „Amelie“-Stühle von Freifrau mit ihren Samtpolstern einen perfekten Kontrast. Die Kombination ist bei allen *designalliance Partnern erhältlich.



Klassiker brauchen einen Gegenspieler, um ihre Wirkung zu entfalten. So wird hier zum „Conference Chair“ von Eero Saarinen (Knoll International) aus dem Jahre 1957 der Tisch „Claydon“ mit dunkler Marmorplatte von Minotti kombiniert. Auch er hat eine sehr zeitlose, klassische Form, ist jedoch ein aktueller Entwurf von Rodolfo Dordoni



AUS EINEM GUSS

Es gibt verschiedene Möglichkeiten, Stühle und Tische passend zu kombinieren. So wählt man entweder den Stilbruch oder entscheidet sich für ein einheitliches Ensemble – von zwei verschiedenen Herstellern. Wie hier der „About a Chair“-Stuhl von Hay mit Kunststoffschale und Beinen aus lackierter Eiche zum Tisch „S 600 cpsdesign“ von Janua, dessen Eichenplatte auf einem feinen weiß pulverbeschichteten Stahlgestell liegt.

